

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №33»  
имени Алексея Владимировича Бобкова

**Рабочая программа элективного курса**  
**«Технология создания сайта»,**

для учащихся 10-11 классов профильной школы

Составитель: Окунцова А.Л.,  
учитель информатики

Кемерово, 2013

## Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	7
СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.....	8
СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....	12
ЛИТЕРАТУРА для ученика .....	12
ЛИТЕРАТУРА для учителя .....	12

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Технология создания сайта» основана на Комплексной образовательной программе «Школьный университет» города Томска «Основы сайтостроения», разработанная авторским коллективом НОУ «Открытый молодёжный университет», под руководством С.В. Кравченко. Учебная программа рассмотрена и рекомендована к изданию на методическом семинаре Негосударственного образовательного учреждения «Открытый молодёжный университет» и Образовательного центра «Школьный университет» 26 августа 2012 года.

Информатика играет особую роль в старшей профильной школе как фундаментальная наука о способах обработки и использования знаний в общественной практике.

Элективный курс «Технология создания сайтов» вносит свою лепту в общеобразовательную подготовку учащихся технологического профиля. Универсальность большинства изучаемых в данном курсе знаний и способов деятельности превращает его в дисциплину, интегрирующую различные предметы школьного курса, поскольку помогает ученикам справиться с обработкой и представлением многопредметного информационного потока.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, - одно из условий образовательной компетентности ученика технологического профиля. Веб-сайт — наиболее популярное и доступное старшеклассникам средство представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернета.

Элективный курс «Технология создания сайтов» является курсом по выбору для учащихся 10 или 11 классов старшей профильной школы.

Для поддержки курса создан интерактивный электронный учебник, который содержит указания по пошаговому выполнению практических работ, задания для самостоятельного выполнения, тестов для самопроверки, справочные материалы. Очень важно то, что процесс изучения позволяет учащимся более полно выражать свой творческий потенциал и реализовывать собственные идеи в изучаемой области знаний, создаёт предпосылки по применению освоенных способов сайтостроения в других учебных предметах, а также способствует возникновению дальнейшей мотивации, направленной на освоение интернет-профессий, предусматривающих веб-мастеринг.

Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Курс включает в себя практическое освоение техники создания веб-страниц, тематических сайтов, веб-квестов, информационно-справочных и

иных сайтов. Его задачей является также подготовка школьников к осознанному выбору Интернет-профессий, предусматривающих веб-мастеринг.

Курс служит средством внутрипрофильной специализации в области новых информационных технологий, что способствует созданию дополнительных условий для построения индивидуальных образовательных траекторий учащихся технологического профиля.

• **Цель курса** заключается в предоставлении учащимся возможности личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам, сформировать у них целостное представление об информационной картине мира средствами «Всемирной паутины», реализуя коммуникативные, технические и эвристические способности учащихся в ходе проектирования и конструирования сайтов.

Достижение этой цели становится возможным при создании личностно значимой для учащихся образовательной продукции в рамках сайтостроения.

**Задачами курса являются:**

- познакомить с видами веб-сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями;
- сформировать навыки проектирования веб-сайта;
- научить пользоваться различными программными решениями для автоматизации своей работы;
- дать представление о теоретических основах веб-дизайна и реальном процессе создания веб-сайта;
- сформировать навыки коллективной работы при разработке веб-проекта.

Основная методическая установка курса - обучение навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по практическому конструированию сайтов.

Основной тип занятий – выполнение практических заданий по образцу с дальнейшим внедрением собственных идей. Доступ в Интернет желателен, но не обязателен.

Проводятся проверочные работы в виде тестов для самоконтроля, самостоятельных и зачетных работ по определению уровня знаний учащихся по изученному разделу.

Индивидуальная учебная деятельность сочетается с проектными формами работы по созданию сайта. Выполнение проектов завершается их защитой и рефлексивной оценкой.

В качестве дополнительных источников информации по курсу рекомендуются справочники, дополнительная литература с описанием новых программных средств.

Курс предполагает интеграцию с другими учебными предметами по принципу: технология работы с информацией - из информатики, конкретные примеры и задачи - из смежных предметов, а также из области собственных интересов. Таким образом, информация из таких учебных предметов, как математика, физика, литература, русский и английский языки, история и др. вполне может использоваться учащимися в процессе конструирования сайтов соответствующей тематики.

В рамках данного курса учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

- знают принципы и структуру устройства «Всемирной паутины», формы представления и управления информацией в сети Интернета;
- умеют найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеют браузерами Opera, Mozilla Firefox;
- умеют программировать на языках HTML на уровне создания не менее 3-5 соответствующих элементов сайта;
- знают и умеют применять при создании веб-страницы основные принципы веб-дизайна;
- владеют необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления веб-сайта;
- владеют приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
- имеют положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании сложных веб-сайтов;
- имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного сайта;
- способны осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

Проверка достигаемых учениками образовательных результатов производится в следующих формах:

- 1) текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий;
- 2) взаимнооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;
- 3) публичная защита выполненных учащимися творческих работ (индивидуальных и групповых);
- 4) текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников;
- 5) итоговая оценка деятельности и образовательной продукции ученика в соответствии с его индивидуальной образовательной программой по курсу;

Предметом контроля и оценки являются внешние образовательные продукты учеников.

Качество ученической продукции оценивается следующими способами:

- по количеству творческих элементов в сайте;
- по степени его оригинальности;
- по относительной новизне сайта для ученика или его одноклассников;
- по емкости и лаконичности созданного сайта, его интерактивности;
- по практической пользе сайта и удобству его использования.

Обучение завершается групповым итоговым проектом, который проводится заканчивается защитой результата с последующей самооценкой.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п.п	Название (содержание) разделов, тем	Всего часов	Теория	Практ.	Контроль
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
1	<i>Понятие веб-страница, сайт, гипертекст</i>	1	1		
2	<i>Оптимизация графики</i>	1		1	
3	<i>Виды сайтов</i>	1	1		
4	<i>Редакторы сайтов</i>	1		1	
5	<i>Просмотрщики веб-сайтов</i>	1		1	
6	<i>Тест</i>	1			1
<b>2</b>	<b>Основы HTML</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
7	<i>Структура веб-страниц. Понятие тега</i>	1	1		
8	<i>Теги абзацев. Шрифтовое и цветное оформление веб-страниц</i>	1		1	
9	<i>Списки. Гиперссылки</i>	1		1	
10	<i>Вставка рисунков</i>	1		1	
11-12	<i>Таблицы</i>	2	1	1	
13	<i>Фреймы</i>	1		1	
14-15	<i>Формы</i>	2	1	1	
16	<i>Самостоятельная работа "Создание веб-страницы"</i>	1			1
<b>3</b>	<b>Дополнительные возможности создания веб-страниц</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
17-18	<i>Каскадная таблица стилей</i>	2	1	1	
19	<i>Практическая работа</i>	1			1
20-21	<i>Язык сценариев</i>	2	1	1	
22	<i>Практическая работа</i>	1			1
23	<i>Основы веб-дизайна</i>	1	1		
24	<i>Веб-графика</i>	1		1	
25	<i>Проектирование сайта, дизайна и навигации</i>	1	1		
26	<i>Самостоятельная работа "Проектирование сайта"</i>	1			1
<b>4</b>	<b>Создание веб-сайта</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

№ п.п	Название (содержание) разделов, тем	Всего часов	Теория	Практ.	Контроль
27	<i>Размещение и поддержка сайта в сети</i>	1	1		
28-31	<i>Зачетная работа "Создание веб-сайта"</i>	4		4	
32-33	<i>Защита проектов</i>	2			2
	<i>Резерв</i>	1			
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>7</b>

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Раздел 1. Введение.

*1.1 Понятие веб-страница, сайт, гипертекст:* Способы организации гипертекстовых документов. Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов. Гипертекстовые ссылки. За пределами документа. Текстовые ссылки Изображения-ссылки. А — первая буква алфавита. Главный тег Интернета. Абсолютные и итносительные адреса. Внутренние ссылки. Задание цвета ссылок на веб-странице. Задание цвета отдельных ссылок. Цвет и наличие рамок у изображений ссылок. Ссылка на адрес электронной почты.

*Основные понятия:* организация информации, гипертекстовые ссылки, внутренние ссылки, активные ссылки, посещенные ссылки, абсолютные адреса, относительные адреса.

*1.2 Виды сайтов:* Виды сайтов, их назначение. Способы управления вниманием посетителей. Способы организации информации. Полнота информации и ее обновление. Графический и технический дизайн. Навигация. Скорость загрузки страниц и определяющие факторы. Интерактивность сайта. Интернет-технологии. Исследование действующих сайтов. Критерии оценки сайтов.

*Основные понятия:* виды сайтов, критерии оценки, дизайн, навигация, эргономика, юзабилити, скорость загрузки, интерактивность, чат, форум, гостевая книга.

*1.3 Редакторы сайтов и просмотрщики веб-сайтов:* Создание нового сайта. Создание новых файлов и папок. Настройка характеристик веб-страницы. Фон. Текст. Изображения. Гиперссылки. Настройка предпочтений для редактирования сайта. Использование таблиц. Использование слоев. Использование фреймов. Использование функции Rollover. Панель навигации. Доступ к HTML-коду веб-страницы.



*Основные понятия:* редактор веб-страниц, активные элементы, динамический язык, сценарий, баннер, сервер, администрирование.

## **Раздел 2. Основы HTML**

*2.1 Структура веб-страниц. Понятие тега:* Теги HTML. Структура веб-страницы. Заголовок документа. Тело документа. Атрибуты тегов. Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Цвета. Размер и форма шрифта. Теги форматирования текста. Взаимодействие тегов. Текстовые блоки. Заголовки. Абзацы. Перевод строки. Разделительная линия. Теги абзацев. Шрифтовое и цветовое оформление веб-страниц.

Списки. Гиперссылки. Вставка рисунков.

Таблицы. Лишние ячейки. Пустые ячейки Объединение ячеек. Разделение ячейки. Вложенные таблицы. Цвета фона. Поля. Жизнь с таблицами.

Фреймы. Формы. Метатеги.

*Основные понятия:* гипертекст, HTML, тег, браузер, веб-страница, разметка, структура документа, заголовок, тело, списки, таблицы, фреймы, формы, метатеги, интерактивность.

## **Раздел 3. Дополнительные возможности создания веб-страниц**

*3.1 Каскадная таблица стилей:* Назначение CSS. Каскадные таблицы стилей. Основы CSS. Цвет в CSS. Размер в CSS. Комментарии. Создание таблицы стилей. Синтаксис. Наследование. Контекстные селекторы. Фон. Применение таблиц стилей к части страницы. Классы. Подклассы.

Строковый элемент <span>. Блочный элемент <div>. Свойства блоков. Граница (border). Обтекание блока текста. Позиционирование. Избранные страницы. Стиль персональный. Применение стиля для тега. Взаимодействие стилей. Каскадность стилей и приоритеты. Ссылки могут быть украшением. ID-классы. Три способа задания стиля.

*Основные понятия:* каскадные таблицы стилей, CSS, селектор, Flash, символ, клип, кнопка, анимация движения, анимация формы, Dynamic HTML, интерактивность, сценарии, статические и динамические страницы, активные элементы.

*3.2 Язык сценариев:* Создание функций с помощью Java-script. Программирование действий: нажатие на кнопку, движение мышью, нажатие на клавишу и т.д. Создание апплетов с помощью языка Java.

Приоритеты Flash. Основные понятия. Типы символов. Анимация движения. Анимация формы. Кнопки. Динамический HTML. Работа со слоями. Примеры использования DHTML.

*Основные понятия:* Java-script, апплеты, Flash, символ, клип, кнопка, анимация движения, анимация формы, Dynamic HTML, интерактивность, сценарии, статические и динамические страницы, активные элементы.

*3.3 Основы веб-дизайна:* Логотип. Фирменный стиль. Цветовая гамма. Макет дизайна. Верстка и оптимизация веб-страниц. Информационное наполнение сайта (контент). Заголовки. Текст. Привлечение внимания. Соответствие содержанию. Термины. Конкретность. Простота. Краткость. Логичность изложения. Орфография. Расположение элементов на сайте. Графические элементы. Анимация. Баннеры. Навигация.

*Основные понятия:* дизайн, векторная и растровая графика, графический редактор, инструменты, фильтры, графические примитивы, палитра цветов, формат графического файла, заголовки, текст, разделы, ссылки, термины, эффективность рекламы.

*3.4 Веб-графика:* Рисунки и фотографии в сети Интернета. Параметры графического файла. Форматы графических файлов. Растровые форматы JPEG, GIF, PNG. Достоинства растрового формата. Недостатки. Векторные форматы. Достоинства. Недостатки. Метафайлы. Дополнительная информация. Графические редакторы. Как создать графический файл для веб-страницы. Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом. Изображения в HTML-документе.

*Основные понятия:* растровый формат, векторный формат, метафайлы, рамка изображения, выравнивание, обтекание.

*3.5 Проектирование сайта:* Концептуальное проектирование. Основные и второстепенные цели. Действия, которые необходимо предпринять для достижения поставленных целей. Состав пользователей. Интересы групп пользователей. Разделы сайта. Критерии достижения цели. Логическое проектирование. Тип структуры сайта (линейная, иерархическая, контекстная, другая). Названия разделов. Что будет содержать в себе каждый раздел. Организация и связь разделов между собой. Какая информация будет размещена на определенных страницах сайта. Физическое проектирование. Технологии, которые будут применяться на сайте. Используемое программное обеспечение. Возможные проблемы и способы их устранения. Как будет обновляться информация.

*Основные понятия:* концепция сайта, цели сайта, структура сайта, пользователи, навигация.

## **Раздел 4. Создание веб-сайта.**

*4.1 Размещение и поддержка сайта в сети:* Хостинг. Размещение сайта у провайдера. FTP — передача файлов. Тестирование сайта. Удобство навигации. Целостность данных. Корректность ссылок. Орфография. Графика. Скорость загрузки. Другие возможности. Регистрация сайта в поисковых системах. Обмен ссылками. Баннерная реклама. Принципы и технологии обновления сайта. Автоматические системы обновления сайта.

*Основные понятия:* Интернет, IP-адрес, домен, провайдер, хостинг,

трафик, доступ по коммутируемым каналам, выделенная линия, модем, скорость передачи информации, администрирование сайта, протоколы FTP, TSP/IP, HTTP, релевантность запросов, скорость загрузки, критичность размеров файлов изображений и веб-страниц, электронная почта, реклама, снам, статистика, посещаемость страниц сайта, счетчик, поисковые системы, поисковые роботы, рейтинг ресурса, баннер, метатеги, ключевые слова, содержание, заголовки страниц, эффекты дизайна, интерактивность, баннерный обмен, обмен страницами.

*4.2 Зачетная работа:* Выбор темы творческого проекта – сайта. Техническое задание. Распределение работы между разными специалистами (заказчик, арт-директор, веб-мастер, кодер, программист, верстальщик, менеджер), их функции в общем проекте. Особенности коллективной (групповой) деятельности разработчиков сайта. Проектирование, создание и размещение сайта в сети. Акт сдачи-приемки работы. Защита выполненных проектов.

*Основные понятия:* тема и структура веб-сайта, проектирование, изготовление, размещение, тестирование сайта, экспертная оценка.

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

<http://www.intuit.ru/> — П.Б. Храмцов, С.А. Брик, А.М. Русак, А.И. Сурин.  
Курс лекций посвящен основам веб-технологий.

<http://www.postroika.ru/> — Аленова Наталья. «Учебник (руководство) по html.

<http://html.manual.ru/> — Городулин Владимир. «HTML-справочник.

<http://winchanger.narod.ru> — А. Климов. Краткий справочник по тегам HTML-языка.

### ЛИТЕРАТУРА для ученика

1. Кравченко С.В., Основы сайтостроения: Учеб. Пособие/ С.В. Кравченко.- Томск, 2012.-300с.
2. Интерактивный учебник «Я строю сайт»
3. Кравченко С. В. Основы сайтостроения: Задания для проведения контрольной работы «Язык гипертекстовой разметки HTML. Каскадные таблицы стилей CSS».

### ЛИТЕРАТУРА для учителя

1. Хуторской А.В., Орешко А.П. Технология создания сайтов. Элективные курсы: учебное пособие – М.: Дрофа, 2007. – 253 с.
2. Кравченко С.В., Основы сайтостроения: Учеб. Пособие/ С.В. Кравченко.- Томск, 2012.-300с.
3. Интерактивный учебник «Я строю сайт»
4. Кравченко С. В. Основы сайтостроения : Задания для проведения контрольной работы «Язык гипертекстовой разметки HTML. Каскадные таблицы стилей CSS».
5. Кравченко С. В. Основы сайтостроения : Учебная программа.
6. Кравченко С. В. Основы сайтостроения : Методические рекомендации.